

বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি

সেগুনবাগিচা, রমনা, ঢাকা।

[www.shilpkala.gov.bd](http://www.shilpkala.gov.bd)

স্মারক: ৪৩.২০.০০০০.০১২.০৬.০০৬.১৯. ৭৭৪ (২-২) (১-১)

তারিখ: ১১/১২/২০

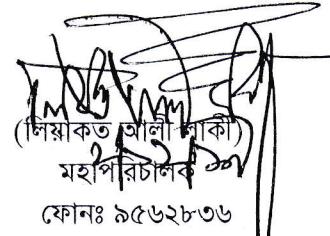
অফিস আদেশ

বিষয়: বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি এবং সামদানী আর্ট ফাউন্ডেশন কর্তৃক যৌথভাবে আয়োজিত অনুষ্ঠান উপলক্ষে কমিটি গঠন।

আগামী ২৫-১২-২০১৯ তারিখ হতে ১৬-০২-২০২০ তারিখ পর্যন্ত বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি এবং সামদানী আর্ট ফাউন্ডেশন কর্তৃক যৌথভাবে “চাকা আর্ট সামিট” সুষ্ঠুভাবে সম্পন্ন করার লক্ষে বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমির নিম্নবর্ণিত কর্মকর্তাদের সমন্বয়ে কমিটি গঠন করা হলো:

১.	সচিব, বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি।	:	আহ্বায়ক
২.	পরিচালক, চারকলা বিভাগ, বাশি।	:	সদস্য
৩.	খন্দকার রেজাউল হাশেম, সিনিয়র ইস্ট্রাকটর (চারকলা), প্রশিক্ষণ বিভাগ, বাশি।	:	সদস্য
৪.	উপসচিব, বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি।	:	সদস্য
৫.	জনাব মোঃ শাহীন রেজা রাসেল, সহকারী পরিচালক, জাতীয় গ্যালারী, চারকলা বিভাগ, বাশি।	:	সদস্য
৬.	জনাব মোঃ আসফ-উদ-দৌলা, কালচারাল অফিসার, সংস্থাপন শাখা, প্রশাসন বিভাগ, বাশি।	:	সদস্য
৭.	জনাব মোঃ আব্দুল রাকিবিল বারী, সহকারী পরিচালক (পি.এস), বাশি।	:	সদস্য
৮.	জনাব মুহাম্মদ আনিসুর রহমান, ইস্ট্রাকটর (সংগীত ও ধন্ত্র), প্রশিক্ষণ বিভাগ, বাশি।	:	সদস্য
৯.	জনাব মোঃ মাহাবুবুর রাহমান, গাইড লেকচারার, চারকলা বিভাগ, বাশি।	:	সদস্য
১০.	জনাব ফজলে রাফিয় সুকর্ণো, সহকারী মঞ্চ ব্যবস্থাপক, মিলনায়তন ও মঞ্চ ব্যবস্থাপনা শাখা, বাশি।	:	সদস্য
১১.	উপপরিচালক, চারকলা বিভাগ, বাশি।	:	সদস্যসচিব

২। বর্ণিত অনুষ্ঠান সুষ্ঠুভাবে সম্পন্ন করার লক্ষ্যে উপর্যুক্ত কমিটি সংশ্লিষ্ট সকল কর্মকর্তা/কর্মচারীর কাজ মনিটরিং করবেন। কমিটি প্রয়োজন অনুযায়ী অন্যান্য বিভাগের কর্মকর্তা/শিল্পী/কর্মচারীদের আলোচ্য সামিটের কাজে নিয়োজিত করার প্রস্তাব দিবেন।



(সিলাকত আলোচনা)  
মহাপরিচালক  
ফোনঃ ৯৫৬২৮৩৬

অনুলিপি: কার্যালয়ে:

- সচিব, বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি।
- পরিচালক, চারকলা বিভাগ, বাশি।
- খন্দকার রেজাউল হাশেম, সিনিয়র ইস্ট্রাকটর (চারকলা), প্রশিক্ষণ বিভাগ, বাশি।
- উপসচিব, বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি।
- উপপরিচালক, চারকলা বিভাগ, বাশি।
- জনাব মোঃ শাহীন রেজা রাসেল, সহকারী পরিচালক, জাতীয় গ্যালারী, চারকলা বিভাগ, বাশি।
- জনাব মোঃ আসফ-উদ-দৌলা, কালচারাল অফিসার, সংস্থাপন শাখা, প্রশাসন বিভাগ, বাশি।
- জনাব মোঃ আব্দুল রাকিবিল বারী, সহকারী পরিচালক (পি.এস), বাশি।
- জনাব মুহাম্মদ আনিসুর রহমান, ইস্ট্রাকটর (সংগীত ও ধন্ত্র), প্রশিক্ষণ বিভাগ, বাশি।
- জনাব মোঃ মাহাবুবুর রাহমান, গাইড লেকচারার, চারকলা বিভাগ, বাশি।
- জনাব ফজলে রাফিয় সুকর্ণো, সহকারী মঞ্চ ব্যবস্থাপক, মিলনায়তন ও মঞ্চ ব্যবস্থাপনা শাখা, বাশি।

অনুলিপি: অবগতির জন্য:

- পরিচালক, নাট্যকলা ও চলচিত্র বিভাগ/গবেষণা ও প্রকাশনা বিভাগ/প্রশিক্ষণ বিভাগ/সংগীত, নৃত্য ও আবৃত্তি বিভাগ/চারকলা বিভাগ/প্রযোজনা বিভাগ, বাশি।
- উপপরিচালক, অর্থ, হিসাব ও পরিকল্পনা উপবিভাগ, বাশি।
- উপসচিব, প্রশাসন বিভাগ, বাশি।
- জনসংযোগ কর্মকর্তা, বাশি।
- সহকারী পরিচালক (পি.এস), বাশি।
- সচিবের ব্যক্তিগত সহকারী, বাশি।