

বরাবর
মহাপরিচালক
বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি
সেগুনবাগিচা, ঢাকা।

মহোদয়,

জনপ্রশাসন মন্ত্রণালয়ের প্রেষণ-১ অধিশাখা এর প্রত্যাপন নম্বর: ০৫.০০.০০০০.১৩২.১৯.০৫৪.১৭-৩০২, তারিখ ১৯ এপ্রিল ২০২০
এবং সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের প্রশাসন-২ অধিশাখার স্মারক নম্বর: ৪৩.২০.০০০০.১১২.১৮.০১৯.২৮২, তারিখ: ০৬ জুলাই ২০২০
মোতাবেক বর্তমান পদ হতে ০৬ জুলাই ২০২০ খ্রি. তারিখ অপরাহ্নে অবমুক্ত হয়ে বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমির সচিব পদে অন্য ০৭ জুলাই
২০২০ খ্রি: তারিখ পূর্বাহ্নে যোগদান করলাম।

অতএব মহোদয়ের নিকট সবিনয় নিবেদন আমার যোগদানপত্র গ্রহণে আপনার সদয় মর্জি� হয়।

সংযুক্তি: ০২ পাতা।
তারিখ: ০৭ জুলাই ২০২০ খ্রি।

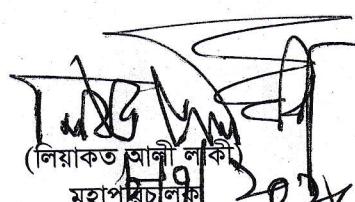
আপনার অনুগত
স্বাক্ষর/-
০৭/০৭/২০২০
(মোঃ নওসাদ হোসেন)
পরিচিতি নম্বর-৮০৩১
সচিব
বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি
সেগুনবাগিচা, ঢাকা।

বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি
সেগুনবাগিচা, রমনা, ঢাকা।
(www.shilpkala.gov.bd)

স্মারক: ৪৩.২০.০০০০.০১২.১৯.০০১.১৯/১৪ (১-১৮)

তারিখ: ১৬/০৯/২০২০

০৭ জুলাই ২০২০ তারিখ পূর্বাহ্নে একাডেমির সচিব পদে দায়িত্ব গ্রহণের নিমিত্ত যোগদানপত্র গ্রহীত হলো।


(লিয়াকত মালী লাকী)
মহাপরিচালক
ফোন: ৯৫৬২৮৩০৬

বিতরণ: সদয় অবগতি ও কার্যালয়ে (জ্যৈষ্ঠতার ক্রমানুসারে নয়):

- ১। মন্ত্রিপরিষদ সচিব, মন্ত্রিপরিষদ বিভাগ, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা/মুখ্য সচিব, প্রধানমন্ত্রীর কার্যালয়, তেজগাঁও, ঢাকা।
- ২। সচিব, জন বিভাগ, রাষ্ট্রপতির কার্যালয়, বঙ্গভবন, ঢাকা।
- ৩। সচিব, জনপ্রশাসন মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৪। সচিব, প্রধানমন্ত্রীর কার্যালয়, তেজগাঁও, ঢাকা।
- ৫। সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৬। পরিচালক, সরকারী আবাসন পরিদণ্ডন, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৭। মাননীয় প্রতিমন্ত্রী মহোদয়ের একান্ত সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৮। পরিচালক, প্রশিক্ষণ বিভাগ/প্রযোজনা বিভাগ/গবেষণা ও প্রকাশনা বিভাগ/নাট্যকলা ও চলচ্চিত্র বিভাগ/সংগীত, মৃত্য ও আবৃত্তি বিভাগ/চারুকলা বিভাগ, বাণিএ।
- ৯। প্রকল্প পরিচালক, বিভাগীয় ও জেলা শিল্পকলা একাডেমি নবায়ন, সংস্কার ও মেরামত শীর্ষক প্রকল্প, বাণিএ।
- ১০। প্রকল্প পরিচালক, জাতীয় চিত্রশালা এবং জাতীয় সংগীত ও নৃত্যকলা কেন্দ্রের সম্প্রসারণ ও অসমান্ত কাজ সমাপ্তকরণ প্রকল্প, বাণিএ।
- ১১। জনাব মোঃ নওসাদ হোসেন, সচিব (উপসচিব-৮০৩১), বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি।
- ১২। প্রধান হিসাব রক্ষণ কর্মকর্তা, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ১৩। সিনিয়র সিস্টেম এ্যানালিস্ট, পিএসিসি, জনপ্রশাসন মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ১৪। রক্ষণাবেক্ষণ প্রকৌশলী, রক্ষণাবেক্ষণ ও পরিকল্পনা উপবিভাগ, বাণিএ।
- ১৫। উপপরিচালক, অর্থ, হিসাব ও পরিকল্পনা উপবিভাগ, বাণিএ।
- ১৬। উপসচিব, প্রশাসন বিভাগ, বাণিএ।
- ১৭। সহকারী পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী সেল/কালচারাল অফিসার (সংস্থাপন শাখা)/সহকারী সচিব, কমন সার্টিস শাখা/সহকারী সচিব, সংস্থাপন শাখা/সহকারী পরিচালক (পি.এস)/জনসংযোগ কর্মকর্তা, বাণিএ।
- ১৮। সচিবের ব্যক্তিগত সহকারী, বাণিএ।